

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МБОУ "Полибинская СОШ"**

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
Руководитель МО
_____ Т.А.Куликова
Протокол № 1

от «26»августа 2024г.

СОГЛАСОВАНО
Зам.директора по УР
_____ Т.А.Куликова

«26»августа 2024г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ "Полибинская СОШ"
_____ Л.А.Коршунова

Приказ № _____
«27»августа 2024г.

**Адаптированная рабочая программа
предмета «Литературное чтение»
основного общего образования
для обучающихся 5-9 классов**

с.Полибино, 2024 г.

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по литературе для V-IX классов составлена в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. № 1599;

Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации №1028 ОТ 27.12.2023 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства Просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов основного общего и среднего общего образования»

Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 19 февраля 2024 г. № 110 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства Просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования»

Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации №171 от 19.03.2024 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства Просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования»

Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115;

Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (образовательная недельная нагрузка, требования к организации обучения в 1 классе);

Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (начало и окончание занятий, продолжительность учебных занятий, учебная нагрузка при пятидневной и шестидневной учебной неделе, продолжительность выполнения домашних заданий, шкалы трудности учебных предметов на уровне начального общего, основного общего, среднего общего образования).

Методическими рекомендациями МР 2.4.0331-23 по обеспечению оптимизации учебной нагрузки в общеобразовательных организациях (утв. Федеральной службой по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека 10 ноября 2023 г.)

Общие цели образования: развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений; совершенствование культуры речи и развитие устной речи.

Задачи:

- развивать способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям;
- учить чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление обучающихся;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству,
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- работать с различными типами текстов;
- формировать навыки смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;

- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.

Общая характеристика учебного предмета

Программа по литературе построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению. Придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения.

Программа предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет обучающимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

В 5 – 6 классах ведётся работа по объяснительному чтению, которое является продолжением предыдущего этапа и представляет собой целую систему учебных занятий, в процессе которых у обучающихся совершенствуется техника чтения, развиваются умения анализировать произведения, объяснять поступки героев и причинную обусловленность событий. Доступность анализа обеспечивается за счет группировки материала в соответствии с определенными темами, связанными с жизнью и опытом детей. Это сезонные изменения в природе, морально-этические проблемы. Такое расположение материала дает возможность опираться в разборе произведений на наблюдаемые в данный момент сезонные изменения в природе, школьные и классные мероприятия, поступки и дела детей. Таким образом, начиная с 5-го класса, в программе используется тематический принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы младших классов, рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта учащихся.

Начиная с 7 класса, обучающиеся включаются в круг литературного чтения. Рекомендации программы по содержанию данного этапа обучения обуславливаются монографическим принципом. В связи с этим в программе по литературе для 8-9 классов предлагается примерный список авторов, творчество которых изучается в хронологической последовательности. Следуя основным положениям уроков литературы, рекомендуется знакомить обучающихся с биографическими сведениями об авторе, сообщать некоторые литературоведческие понятия, отрабатывая их в процессе практической деятельности. Среди них жанры народного творчества (сказка, былина, песня, пословица, поговорка, потешка, загадка); виды сказок (волшебные, бытовые, сказки о животных); языковые особенности сказки (присказка, зачин, троекратные повторы); жанры художественных произведений (рассказ, повесть, басня, стихотворение, поэма). Обучающиеся учатся различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя. Процесс обучения носит развивающий характер и одновременно имеет коррекционную направленность. При обучении происходит развитие познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Внеклассное чтение (проводится раз в месяц) ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у детей: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры, посещения библиотеки, умения выбирать книгу по интересу.

Внеклассное чтение носит рекомендательный характер с постепенным увеличением доли самостоятельности учащихся в чтении дополнительной литературы.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом учебный предмет «Литература», входящий в предметную область «Язык и речевая практика» изучается с 5 по 9 класс.

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
5	4	136
6	4	136
7	3	102

8	3	102
9	3	102
ИТОГО		578

Планируемые результаты освоения учебного предмета

5 класс

Личностные результаты:

- формирование положительного отношения к учебному труду;
- понимание своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- осознание значения нравственных понятий и моральных норм;
- формирование умения дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в социальных ситуациях;
- овладение умениями слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе;
- развитие умений узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности, наблюдать за предметами и явлениями;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий: способность обращаться за помощью; способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками;
- развитие этических чувств, доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей: стремление к опрятному внешнему виду; наличие представлений о добре и зле; проявление отрицательного отношения к грубости;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни: соблюдение правил здорового образа жизни; участие в общественно-полезной деятельности; проявление уважительного и бережного отношения к людям труда.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам правильно, выразительно, осознанно;
- находить, читая «про себя», отрывки проанализированного текста, связанные с определенными событиями;
- отвечать на вопросы по содержанию текста (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом учебных возможностей учащегося);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

Достаточный уровень:

- читать доступный текст целыми словами вслух правильно, осознанно, выразительно в трудных случаях – по слогам;
- читать про себя, выполняя задания к тексту;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты – самостоятельно;
- выучить наизусть 6-8 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под наблюдением учителя и воспитателя.

6 класс

Личностные результаты:

- развитие умения оценивать жизненные ситуации и поступки с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении: оценка собственного поведения и поведения окружающих;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни: умение организовать рабочее место в соответствии с предстоящим видом деятельности;
- способность воспринимать культурно-историческое наследие родного края и страны;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося: адекватность учебного поведения во взаимоотношениях с учителем, учащимися; успешное выполнение учебных заданий; проявление заинтересованности посещением школы, обучением, уроками;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях: умение контролировать и оценивать свои действия;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, бережному отношению к материальным и духовным ценностям: проявление уважительного и бережного отношения к людям труда и результатам их деятельности.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- читать вслух правильно, целыми словами, трудные слова – по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- читать «про себя» проанализированный заранее текст;
- отвечать на вопросы учителя (используя слова из текста);
- устанавливать последовательность событий (по опорным словам, и по плану);
- выделять основную мысль произведения (с помощью учителя);
- пересказывать несложные по содержанию фрагменты текста по плану и опорным словам;
- определять героев произведения несложных по содержанию текстов;
- оценивать поступки героев (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных особенностей учащихся);
- участвовать в уроках внеклассного чтения.

Достаточный уровень:

- читать вслух доступные тексты осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями);
- читать «про себя»;
- отвечать на вопросы учителя своими словами и словами из текста (после предварительного анализа);
- выделять главную мысль произведения;
- пересказывать текст по плану полно и выборочно;
- определять основные черты характера действующих лиц;
- выучить наизусть 8 – 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя.

7 класс

Личностные результаты:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении: оценка собственного поведения и поведения окружающих; представления о собственной внешности; умение выбрать взрослого и обратиться к нему за помощью;
- развитие уважительного отношения к своему народу, принятие ценностей других народов;
- способность откликаться на произведения искусств, относиться положительно к культурно-историческому наследию родного края и страны;
- формирование умений правильно использовать речевые высказывания в различных социальных ситуациях, слушать собеседника, вступать в диалог;
- формирование умения ориентироваться во времени и пространстве;
- владение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни: владение навыками уборки помещений, умение организовать рабочее место в соответствии с предстоящим видом деятельности; осознанность действий на основе разных видов инструкций для решения практических задач;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей: знание некоторых общечеловеческих ценностей: совесть, счастье, добро, честь, долг, вера, ответственность, достоинство и т.д.; осознание себя в разных

социальных ролях: члена семьи, друга, одноклассника и др.; способность вести себя в соответствии с исполняемой социальной ролью;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат: соблюдение правил здорового образа жизни, владение навыками безопасного и бережного поведения в природе и обществе, участие в общественно-полезной деятельности; проявление уважительного и бережного отношения к людям труда и результатам их деятельности;

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- правильно, осознанно, выразительно читать доступные по содержанию тексты;
- читать «про себя» проанализированные ранее тексты;
- определять тему произведения по наводящим вопросам;
- отвечать на вопросы учителя (после предварительного анализа);
- пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображенным событиям;
- устанавливать последовательность событий в произведении (по плану);
- определять героев текста;
- выражать своё отношение к поступкам героев в доступной форме;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Достаточный уровень:

- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- читать «про себя» легкие по содержанию тексты;
- отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора доступных по содержанию текстов;
- выделять главную мысль произведения после предварительного анализа;
- характеризовать главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях – самостоятельно;
- делить на части несложный по структуре и содержанию текст (под руководством учителя);
- пересказывать содержание прочитанного, формулировать вопросы к тексту;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- выучить наизусть 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении;
- составлять отзывы под руководством учителя.

8 класс

Личностные результаты:

- овладение навыками адаптации в изменяющемся и развивающемся мире: умение самостоятельно выполнять задания, поручения, использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных, познавательных и практических задач;
- осознание себя как гражданина России, имеющего определённые права и обязанности ;
- способность эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
- развитие уважительного отношения к культурно-историческому наследию родного края и страны;
- способность вступать в коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия, слушать собеседника, вступать в диалог;
- формирование умения адекватно воспринимать окружающий мир, анализировать и давать эмоциональную оценку действительности, выстраивать последовательность событий;
- способность осуществлять взаимный контроль в и самоконтроль совместной деятельности с учетом предложенных критериев;
- формирование ценностного отношения к своему здоровью, к здоровью близких людей;

- развитие навыков безопасного экологически грамотного нравственного поведения в природе, в быту, в обществе; проявление дисциплинированности, последовательности и настойчивости в процессе трудовой деятельности;

- формирование готовности к самостоятельной жизни: умение адекватно оценивать результаты своего труда с учетом предложенных критериев, самостоятельно выполнять задания в соответствии с алгоритмом и оценивать свою деятельность.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- читать правильно, осознанно, в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступные по содержанию тексты (после предварительной подготовки);

- определять тему произведения (после предварительной подготовки и под руководством учителя);

- отвечать на вопросы учителя (после предварительной обработки);

- участвовать в коллективном составлении плана под руководством учителя;

- устанавливать последовательности событий в произведении (под руководством учителя);

- пересказывать отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям по плану;

- определять главных и второстепенных героев произведения;

- выражать своё отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя);

- находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя);

- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учетом особенностей учеников);

- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Достаточный уровень:

- осознанно, правильно, бегло, выразительно читать вслух, в темпе, приближённым к темпу устной речи;

- читать «про себя» доступные по содержанию тексты;

- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного словами автора и своими словами;

- определять тему художественного произведения (под руководством учителя);

- выделять главную мысль произведения (под руководством учителя);

- делить на части несложный по структуре и содержанию текст (под руководством учителя);

- выбирать заголовки к пунктам плана из нескольких предложенных;

- различать главных и второстепенных героев произведения (после предварительной подготовки);

- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое отношение к ним;

- пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста;

- делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;

- ставить вопросы к тексту;

- находить в тексте незнакомые слова и выражения, объяснять их значения с помощью учителя;

- выучить наизусть 10 стихотворений и прозаический отрывок;

- читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати;

- самостоятельно читать небольших по объёму и несложные по содержанию произведения для внеклассного чтения, выполнять посильные задания.

9 класс

Личностные результаты:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях: оценка собственного поведения и поведения окружающих;

- овладение начальными навыками адаптации в изменяющемся и развивающемся мире: умение самостоятельно выполнять задания, поручения; умение использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных, познавательных и практических задач; умение пользоваться в жизни и деятельности межпредметными знаниями;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей: умение соотносить собственные поступки и

поступки других людей с принятыми этическими нормами; проявление отрицательного отношения к аморальным поступкам;

- формирование умения выражать себя в доступных видах творчества; способность проявлять интерес к чтению, произведениям искусства; стремление к опрятному внешнему виду; способность ценить красоту природы, труда и творчества;

- формирование ценностного отношения к своему здоровью и здоровью близких людей; наличие навыков безопасного экологически грамотного нравственного поведения в природе, в быту, в обществе; проявление дисциплинированности, последовательности и настойчивости в процессе трудовой деятельности.

- формирование мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям: владение навыками безопасного и бережного поведения в природе и обществе, участие в общественно-полезной деятельности; осознанное отношение к выбору профессии;

- формирование готовности к самостоятельной жизни: умение адекватно оценивать результаты своего труда с учетом предложенных критериев, самостоятельно выполнять задания в соответствии с алгоритмом и оценивать свою деятельность.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- правильно, осознанно читать в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступные по содержанию тексты (после предварительной подготовки);

- определять темы произведения (под руководством учителя);

- отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;

- участвовать в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранный под руководством учителя текста;

- пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);

- выбирать заголовок к пунктам плана из нескольких предложенных;

- устанавливать последовательность событий в произведении;

- определять главных героев текста;

- составлять элементарные характеристики героев на основе предложенного плана и по вопросам учителя;

- находить в тексте незнакомых слов и выражений, объяснять их значения с помощью учителя;

- заучивать стихотворения наизусть (7-9);

- самостоятельно читать небольшие по объему и несложные по содержанию произведения для внеклассного чтения, выполнять посильные задания.

Достаточный уровень:

- правильно, осознанно и бегло читать вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

- отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);

- определять тему художественного произведения;

- определять основную мысль произведения (с помощью учителя);

- самостоятельно делить на части несложные по структуре и содержанию тексты;

- формулировать заголовки пунктов плана (с помощью учителя);

- различать главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

- определять собственное отношение к поступкам героев (героя);

- сравнивать собственное отношение и отношение автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);

- пересказывать текст по коллективно составленному плану;

- находить в тексте непонятные слова и выражения, объяснять их значение и смысл с опорой на контекст;

- ориентироваться в круге доступного чтения;

- выбирать интересующую литературы (с помощью взрослого);

- самостоятельно читать художественную литературу;

- знать наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаический отрывок.

Содержание учебного предмета

5 класс

Тематика произведений.

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о политических событиях и жизни страны; о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении о жизни животных.

Навыки чтения.

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения; темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя; найти ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение (проводится ориентировочно один раз в месяц).

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков.

Устное народное творчество.

Считалки, заклички – приговорки, потешки, пословицы и поговорки, загадки.

Народные сказки: «Никита Кожемяка», «Как наказали медведя», «Золотые руки», «Морозко», «Два Мороза», «Три дочери».

Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».

Картины родной природы.

Русские писатели о природе:

Г. Скребицкий «Июнь», «Сентябрь», «Добро пожаловать», «Декабрь», «Всяк по – своему», «Март», «От первых проталин до первой грозы».

А. Платонов «Июльская гроза».

И. Соколов-Микитов «Золотая осень», «Весна».

В. Астафьев «Осенние грусти».

А. Толстой «Весенние ручьи».

Стихи русских поэтов о природе: И. Суриков «Ярко светит солнце...», А. Прокофьев «Берёзка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...», К. Бальмонт «Первый снег», «К зиме», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...», С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза», «Черемуха», А. Пушкин «Зимняя дорога», «Гонимы вешними лучами...», А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...», А. Блок «Ворона», Е. Серова «Подснежник», И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом..», Я. Аким «Весна, весною, о весне».

О друзьях – товарищах.

Ю. Яковлев «Колючка», «Рыцарь Вася».

Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок из повести).

В. Медведев «Фосфорический мальчик».

Л. Воронкова «Дорогой подарок».

Я. Аким «Твой друг».

Спешите делать добрые дела.

Н. Хмелик «Будущий олимпиец».

О. Бондарчук «Слепой домик».

В. Осеева «Бабка».

А. Платонов «Сухой Хлеб».

В. Распутин «Люся», В. Брюсов «Труд».

Р. Рождественский «Огромное небо».

О животных.

Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»).

А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты»).

К. Паустовский «Кот Ворюга».

Б. Житков «Про обезьянку».

Э. Асадов «Дачники».

Ф. Абрамов «Из рассказов Алёны Даниловны».

С. Михалков «Будь человеком».

Из прошлого нашего народа.

О. Тихомиров «На поле Куликовом».

С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года».

Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»).

А. Куприн «Белый пудель» (отрывки).

Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью...».

Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».

Из произведений зарубежных писателей.

В. Гюго «Гаврош» (отрывки).

М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок).

С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки).

Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).

6 класс

Тематика произведений.

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о событиях в мире; о труде людей; о родной природе и бережном отношении к ней; о знаменательных событиях в жизни страны.

Навыки чтения.

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение «про себя».

Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражений, характеризующие поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями; подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение (проводится ориентировочно один раз в месяц).

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов.

Обсуждение прочитанных произведений, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, название главных действующих

Содержание программы

В. Песков «Отечество», «Весна идет», М. Ножкин «Россия», М. Пришвин «Моя Родина», В. Бианки «Сентябрь», «Октябрь», «Ноябрь», «Декабрь», «Январь», «Февраль», «Март», «Апрель», «Май», И. Бунин «Лес точно терем расписной...», Ю. Качаев «Грабитель», Б. Житков «Белый домик», А. Белорусец «Звонкие ключи», К. Паустовский «Заячьи лапы», «Стальное колечко» (сказка), «Корзина с еловыми шишками», И. Тургенев «Один день в берёзовой роще», Е. Носов «Хитрюга», С. Михалков «Будь человеком», Б. Заходер «Петя мечтает», Д. Биссет «Слон и муравей» (сказка), «Кузнечик Денди» (сказка), Д. Родари «Как один мальчик играл с палкой», «Пуговкин домик».

«Илья Муромец и Соловей – разбойник» (отрывок из былины), Ф. Глинка «Москва», С. Алексеев «Без Нарвы не видать моря», «На берегу Невы», «Рассказы о русском подвиге», Е. Холмогорова «Великодушный русский воин», Н. Носов «Как Незнайка сочинял стихи», Е. Пермяк «Тайна цены» (сказка), Д. Гальперина «Здравствуйте!», Е. Благина «Новогодние загадки», А. Никитин «Встреча зимы», А. Дорохов «Теплый снег», А. Пушкин «Вот север тучи нагоняя...», Д. Хармс «Пушкин», «Заяц и ёж».

Х.К. Андерсен «Ель» (сказка), «Снежная королева» (сказка), А. Чехов «Ванька», И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...», И. Суриков «Белый снег пушистый в воздухе кружится...», М. Зощенко «Лёля и Минька», Ю. Рытхэу «Пурга», Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость», С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Смирнов «Первые приметы».

М. Пришвин «Жаркий час», Г. Скребицкий «Весенняя песня» (сказка), В. Жуковский «Жаворонок», А. Толстой «Детство Никиты» (отрывок), А. Твардовский «Как после мартовских метелей...», А. Плещеев «И вот шатер свой голубой опять раскинула весна...», В. Астафьев «Злодейка», «Зорькина песня», Е. Баронина «Рассказы про зверей», В. Драгунский «Кот в сапогах», И. Крылов «Зеркало и обезьяна» (басня), Р. Киплинг «Рикки-Тикки-Тави», В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...», М. Дудин «Наши песни спеты на войне», А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц», Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...».

Произведения для внеклассного чтения.

М. Пришвин «Лесной хозяин», К. Паустовский «Золотой ясень», «Прощание с летом», В. Бианки «Морской чертёнок», А. Мамин – Сибиряк «Приёмыш», былины про Илью Муромца, Л. Кассиль «Всё вернётся», В. Астафьев «Васюткино озеро», Г. Скребицкий «Замечательный сторож», стихи о войне.

Произведения для заучивания наизусть.

И. Бунин «Лес точно терем расписной...», Б. Заходер «Петя мечтает», А. Пушкин «Вот север тучи нагоняя...», И. Суриков «Белый снег пушистый...», С. Смирнов «Первые приметы», В. Жуковский «Жаворонок», В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...», Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...».

Произведения для заучивания наизусть (8 стихотворений).

М. Ножкин «Россия».

И. Бунин «Лес, точно терем расписной...».

А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...».

4. И. Суриков «Белый снег пушистый...», И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...» (на выбор).

5. С. Смирнов «Первые приметы».

6. В. Жуковский «Жаворонок».

7. А. Твардовский «Как после мартовских метелей...».

8. В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...».

7 класс

Тематика произведений.

Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве. Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы. На примере чтения художественной литературы воспитание морально – этических и нравственных качеств личности подростка.

Навыки чтения.

Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.

Выделение главной мысли произведения. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя.

Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану.

Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.

Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение (проводится ориентировочно один раз в месяц).

Знание основных сведений из жизни писателей. Чтение книг из школьной и районной библиотек.

Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах. Обсуждение прочитанных книг. Статей. Составление отзывов. Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.

Содержание программы

Устное народное творчество.

Сказки «Сивка – бурка», «Журавль и Цапля», «Умный мужик»; былина «Три поездки Илью Муромца»; народные песни «Ах, кабы на цветы не морозы...», «По улице мостовой...»; пословицы, загадки.

Из произведений русской литературы XIX века.

А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», стихотворения «Зимний вечер», «У лукоморья».

М.Ю. Лермонтов «Бородино».

И.А. Крылов «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська».

Н.А. Некрасов «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин».

Л.Н. Толстой «Кавказский пленник» (в сокращении).

А.П. Чехов «Хамелеон».

В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении).

Из произведений русской литературы XX века.

М. Горький «Детство», «В людях» (отрывки из повести).

М.В. Исаковский «Детство», «Ветер», «Весна».

К.Г. Паустовский «Последний чёрт».

М.М. Зощенко «Великие путешественники».

К.М. Симонов «Сын артиллериста» (отрывки).

В.П. Катаев «Флаг».

Н.И. Рыленков «Деревья», «Весна без вешуньи – кукушки...», «Всё в тающей дымке...».

Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин», «Картофельная собака».

Ю.Я. Яковлев «Багульник».

Р.П. Погодин «Время говорит – пора».

А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»).

К.Я. Ваншенкин «Мальчишка», «Снежки».

Темы уроков внеклассного чтения.

1. Л. Н. Лагин «Старик Хоттабыч».

2. В. П. Астафьев «Капалуха», «Гуси в полынье», «Стрижонок Скрип».

3. Л.Н. Толстой «Детство».

4. Творчество В. И. Белова. «Лад».

5. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».
6. Повести М. Горького «Детство», «В людях».
7. А. А. Сурков. Стихотворения из цикла «Победители».
8. Устный вечер на тему «Поэты о русской природе».
9. Творчество Н. Рубцова. Стихи.

Произведения для заучивания наизусть (10 стихотворений).

1. Народные песни.
2. Отрывок из сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди».
3. А. С. Пушкин «Зимний вечер».
4. М. Ю. Лермонтов «Бородино».
5. И. А. Крылов «Слон и Моська».
6. Н. А. Некрасов «Несжатая полоса».
7. М. Исаковский «Ветер».
8. К. М. Симонов «Сын артиллериста».
9. Н. И. Рыленков «В тающей дымке».
10. Стихи о русской природе.

8 класс

Тематика произведений.

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально – этических и нравственных качеств личности подростка.

Навыки чтения.

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.

Выделение главной мысли произведения, составление характеристики героев с помощью учителя, иллюстрирование черт характера героев примерами из текста, обоснование своего отношения к действующим лицам.

Составление плана в форме повествовательных, назывных предложений самостоятельно и с помощью учителя.

Продолжение работы над средствами языковой выразительности. Различение оттенков значений слов в тексте.

Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста.

Знание основных сведений из жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаического отрывка.

Внеклассное чтение (проводится ориентировочно один раз в месяц).

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Чтение статей на определённую тему из периодической печати для обсуждения, оценка обсуждаемых событий (с помощью учителя).

Содержание программы

Устное народное творчество.

Русская народная сказка «Волшебное кольцо», пословицы и поговорки, Баллады «Перчатка» В.А. Жуковского, «Нашла коса на камень» И.З. Суркова, Былина «Добрыня и Змей».

Произведения русских писателей XIX века.

А.С. Пушкин. Воспоминания о поэте: М.Я. Басина «Публичное испытание», И.И. Пущин «Записки о Пушкине» (отрывок); стихотворения «Памятник» (отрывок), «Во глубине сибирских руд...», «Зимнее утро», «И.И. Пущину», «19 октября 1827 года», «Няне», «На холмах Грузии...», «Сожжённое письмо» (отрывок), «Я вас любил...»; «Сказка о попе и о работнике его Балде».

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения «Смерть Поэта» (отрывок), «Родина» (отрывок), «Парус», «Сосна»; «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

И.А. Крылов. Басни «Волк на псарне», «Осёл и Соловей», «Муха и Пчела».
Н.А. Некрасов. Стихотворения «Размышления у парадного подъезда» (отрывок), «В полном разгаре страда деревенская...», отрывки из поэм «Мороз, Красный нос», «Русские женщины».
И.С. Никитин. Стихотворения «Русь» (отрывок), «Утро на берегу озера».
И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» (в сокращении).
Л.Н. Толстой. Рассказ «После бала» (в сокращении).

Произведения русских писателей 1-й половины XX века.

А.П. Чехов. Рассказ «Лошадиная фамилия».
В.Г. Короленко. Отрывок из повести «Слепой музыкант».
М. Горький. Рассказ «Макар Чудра».
С.А. Есенин. Стихотворения «Спит ковыль...», «Пороша», «Отговорила роща золотая...».
А.П. Платонов. Сказка «Разноцветные бабочки».
А.Н. Толстой. Рассказ «Русский Характер».
Н.А. Заболоцкий. Стихотворение «некрасивая девочка».

Произведения русских писателей 2-й половины XIX века.

К.Г. Паустовский. Рассказ «Телеграмма».
Р.И. Фраерман. Отрывки из повести «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви».
Л.А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы».
А.Т. Твардовский. Отрывки из поэмы «Василий Тёркин».
В.М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин».
В.П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»)
Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред».
А.А. Сурков. Стихотворение «Родина».

Темы уроков внеклассного чтения.

1. Литературные сказки.
2. Мир любви и дружбы в творчестве А.С. Пушкина.
3. Мир природы, мир волшебства в стихах русских поэтов.
4. Рассказы Л.Н. Толстого.
5. В мире поэзии С.А. Есенина.
6. Чудеса и тайны планета Земля.
7. О мужестве, о доблести, о славе.
8. Тема души простого человека в рассказах В.М. Шукшина.
9. Мои любимые книги.

Произведения для заучивания наизусть

(10 стихотворений и 1 прозаический отрывок).

1. А. С. Пушкин «Памятник», «Во глубине сибирских руд», «19 Октября 1827», «Няне».
2. М. Ю. Лермонтов «Родина», «Сосна», «Парус», отрывок из «Песни про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».
3. И.А. Крылов «Осел и Соловей».
4. Н. А. Некрасов «Мороз, Красный нос».
5. И. С. Никитин «Русь».
6. Прозаический отрывок «Спасение Муму».
7. С. А. Есенин «Пороша», «Отговорила роща золотая».
8. Отрывок из поэмы «Василий Теркин» А. Т. Твардовского.

9 класс

Тематика произведений.

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве. Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки. Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы. На примере

художественной литературы воспитание морально – этических и нравственных качеств личности подростка.

Навыки чтения.

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.

Выделение главной мысли произведения.

Составление характеристик героев, обоснование своего отношения к героям и их поступкам, объяснение причин тех или иных поступков героев (с помощью учителя).

Работа над планом, средствами языковой выразительности.

Пересказ содержания прочитанного; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений.

Знание основных сведений о жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаических отрывков.

Внеклассное чтение (проводится ориентировочно один раз в месяц).

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Составление отзыва о прочитанной книге, статье из газеты или журнала.

Содержание программы

Устное народное творчество.

Русские народные песни «Колыбельная», «За морем синичка не пышно жила...».

Былина «На заставе богатырской» (в сокращении).

«Сказка про Василису Премудрую», сказка «Лиса и тетерев».

Из произведений русской литературы XIX века.

В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» (в сокращении).

И.А. Крылов. Басня «Кот и Повар» (в сокращении).

А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила» (в сокращении), повесть «Барышня – крестьянка» (в сокращении).

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения «Тучи», «Морская царевна» (в сокращении); «Баллада».

Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница» (в сокращении).

Н.А. Некрасов. Отрывок из стихотворения «Рыцарь на час», отрывок из поэмы «Саша».

А.А. Фет. Стихотворения «На заре ты её не буди...», «Помню я: старушка няня...», «Это утро, радость эта...».

А.П. Чехов. Рассказы «Злоумышленник» (в сокращении), «Пересолил».

Из произведений русской литературы XX века.

М. Горький «Песня о Соколе».

В.В. Маяковский. Стихотворение «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (в сокращении).

М.И. Цветаева. Стихотворения «Красной кистью...», «Вчера ещё в глаза глядел...».

К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер».

С.А. Есенин. Стихотворения «Нивы сжаты, рощи голы...», «Собаке Качалова».

М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» (в сокращении).

Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб».

Н.М. Рубцов. Стихотворения «Тихая моя родина», «Русский огонёк», «Зимняя песня».

Ю.И. Коваль. Отрывок из повести «Приключения Васи Куролесова».

Темы уроков внеклассного чтения.

1. Сказки о животных.

2. В. М. Шукшин «Кляуза», «Мечты», «Чужие», «Жил человек», «Привет Сивому».

3. Заметки из газет на тему «Моя семья».

4. Повести из книги Н. В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки».

5. Б. Л. Васильев «А зори здесь тихие».

6. Ю. В. Бондарев «Последние залпы», «Горячий снег», «Батальоны просят огня».

7. Рассказы о труде сверстников.

8. Просмотр фильма по рассказу М. Шолохова «Судьба человека».

9. Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».

Произведения для заучивания наизусть

(10 стихотворений и 1 прозаический отрывок).

1. Русская народная песня «Колыбельная».
2. И. А. Крылов «Кот и Повар».
3. А. С. Пушкин «Руслан и Людмила» (отрывок).
4. М. Ю. Лермонтов «Тучи».
5. М. Ю. Лермонтов «Баллада» (отрывок).
6. Н.А. Некрасов «Саша» (отрывок).
7. А. А. Фет «Это утро, радость эта».
8. М. Горький «Песня о Соколе» (прозаический отрывок).
9. М. И. Цветаева «Красною кистью».
10. С. А. Есенин «Нивы сжаты».
11. Н. М. Рубцов «Зимняя дорога».

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности. (2024-2025 учебный год)

5 класс

№п/п	Название раздела, темы	Основные виды учебной деятельности
Устное народное творчество		
1.	Устное народное творчество. Считалки	Познакомиться с произведениями ма творчества. Заучивать заклички наизусть. Объясн выбирать пословицы и поговорки по тем
2.	Заклички-приговорки	
3.	Потешки	
4.	Пословицы и поговорки	
5.	Загадки	
Сказки		
6.	Положительные качества героя в русской сказке «Никита Кожемяка»	Знакомиться с содержанием ска содержанием произведений. Рассказыва и выражений из текста. Придумь собственного сочинения. Рассуждать о добре и зле в русской н ролям и выборочно, отвечать на в спрашивать о непонятных словах и героев. Пересказывать эпизоды из сказки использованием слов и выражений из те Соотносить пословицы и поговорк произведений. Сопоставлять иллюстрации с «описание»; зачитывать описание прир части сказки.
7.	Сказка о животных «Как наказали медведя»	
8.	Трудолюбие в башкирской сказке «Золотые руки»	
9.	Нравственность в русской сказке «Морозко»	
10.	Добро и зло в сказке «Морозко»	
11.	«Топор лучше шубы греет». Сказка «Два Мороза»	
12.	Семья в татарской сказке «Три дочери»	
13.	Портрет царицы в произведении А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	
14.	Автор и его герои в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	
15.	Образы царевны и королевича в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	
16.	Борьба добра и зла в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	
17.	Волшебство в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	
18.	Природа в сказке Д. Мамина-Сибиряка «Серая шейка»	
19.	Заяц и Серая Шейка в сказке Д. Мамина-Сибиряка	
20.	Лиса в сказке Д. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»	

21.	Спасение Серой Шейки в сказке Д. Мамина-Сибиряка	
22.	Вн. чт. Д.Н. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго зайца – длинные уши, большие глаза, короткий хвост»	
23.	Обобщающий урок по разделу «Сказки»	
Картины родной природы		
24.	Приметы лета в рассказе Г. Скребицкого «Июнь»	С помощью учителя находить в тексте о свои впечатления о прогулке по летнему Выразительно читать, заучивать стихи картины лета в разных произведениях; о Читать произведения с комментар произведения, пересказывать текст с исп Находить в тексте описание природы при помощи учителя. Рассуждать о по бережном отношении к природе, оцени Составлять рассказ-описание по опор стихотворения. Выделять с помощью учителя примет находить данные описания в произведен
25.	Жаркий летний день в стихотворении И. Сурикова «Ярко солнце светит...»	
26.	Начало грозы в рассказе А. Платонова «Июльская гроза»	
27.	Забота о ближнем в рассказе А. Платонова «Июльская гроза»	
28.	Бережное отношение к природе в рассказе А. Платонова «Июльская гроза»	
29.	Природа в рассказе А. Платонова «Июльская гроза»	
30.	Чувства поэта в стихотворении А. Прокофьева «Берёзка»	
31.	Перелётные птицы в стихотворении Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату»	
32.	Р.р. Устное сочинение по картине И.И. Шишкина «Сосны, освещённые солнцем»	
33.	Природа осенью в рассказе Г. Скребицкого «Сентябрь»	
34.	Вн. чт. Природа в рассказе М.М. Пришвина «Золотой луг»	
35.	Приметы осени в рассказе И. Соколова-Микитова «Золотая осень»	
36.	Р.р. Составление плана. И. Соколов-Микитов «Золотая осень»	
37.	Грусть в стихотворении К. Бальмонта «Осень»	
38.	Лесные обитатели в рассказе Г. Скребицкого «Добро пожаловать!»	
39.	Лёгкая печаль в стихотворении И. Бунина «Первый снег»	
40.	Р.р. Устное сочинение по картине К.А. Коровина «Осень. Аллея в Жуковке»	
О друзьях-товарищах		
41.	Характер героя в рассказе Ю. Яковлева «Колбочка»	Работать над техникой чтения. Анализировать произведения по вопро выборочно. Составлять план рассказа, Давать характеристику персонажам, их Учиться раскрывать понятия «дружба», «товарищество», «скромность», «благородство».Пересказывать текст пр Самостоятельно составлять вопросы вопросы. С помощью учителя находить в тек основная мысль рассказа. Выразать свое отношение к героям рас Работать с иллюстративным материал
42.	Красота поступка Веры в рассказе Ю. Яковлева «Колбочка»	
43.	Смысл названия рассказа Ю. Яковлева «Рыцарь Вася»	
44.	«Благородное сердце рыцаря». Ю. Яковлев «Рыцарь Вася»	
45.	Дружба в повести Н. Носова «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок)	
46.	Совесть в повести Н. Носова «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок)	
47.	Вн. чт. Н.Н. Носов. Рассказ «Фантазёры»	
48.	Портрет героя в рассказе В. Медведева «Фосфорический» мальчик»	
49.	Поединок шахматистов в рассказе В. Медведева «Фосфорический» мальчик»	
50.	Л. Воронкова. Внимание в рассказе «Дорогой подарок»	
51.	Попытка исправить ошибку в рассказе Л. Воронковой «Дорогой подарок»	
52.	Главная мысль в рассказе Л. Воронковой «Дорогой	

	подарок»	
53.	Благодарность учителям в стихотворении Я. Акима «Твой друг»	
54.	Обобщающий урок по разделу «О друзьях-товарищах»	
Басни И.А. Крылова		
55.	Что высмеивает И. Крылов в басне «Ворона и Лисица»?	Знакомиться с понятием «басня» Выразительно читать басни по ролям. С животными с поступками и поведением иллюстрацией. Работать над трудными для понимания с Вместе с учителем находить и обсуждать недостатки высмеивает Крылов в своих
56.	Смысл басни И. Крылова «Щука и Кот»	
57.	Совет Соловья в басне И. Крылова «Квартет»	
58.	Обобщающий урок по разделу «Басни И.А. Крылова»	
Спешите делать добро		
59.	«Добрые дела красят человека». По рассказу Н. Хмелик «Будущий олимпиец»	Работать над техникой чтения. Анализировать произведения по вопросам. Пересказывать текст по вопросам. поступки персонажей, составлять их характеристику. Выяснять значения и обсуждать нравственные «чувство жалости», «сострадание», «помощь старшим», «терпение», «жестокость» содержание рассказа со своим жизненным опытом пожилым людям. Обсуждать тему отношения к матери, трудности жизни людей в послевоенные годы «героизм», «подвиг», обсуждать отношение лётчикам из произведения и поступку, к герою. Работать с иллюстративным материалом. Работать над выразительным чтением, читать рассказ на части, озаглавливать его и пересказывать. Читать выборочно. Обсуждать историю
60.	Помощь бабушке в рассказе Н. Хмелик «Будущий олимпиец»	
61.	Светлая душа в рассказе О. Бондарчук «Слепой домик»	
62.	Отношения матери и сына в рассказе А. Платонова «Сухой хлеб»	
63.	Большое сердце Мити в рассказе А. Платонова «Сухой хлеб»	
64.	Вн. чт. В.А. Осеева. Рассказ «Волшебное слово»	
65.	Отношение к пожилому человеку в рассказе В. Осеевой «Бабка»	
66.	«Горькая старость». По рассказу В.Осеевой «Бабка»	
67.	Как изменился Борька? По рассказу В. Осеевой «Бабка»	
68.	Последний бабушкин подарок. По рассказу В. Осеевой «Бабка»	
69.	Послевоенное время в отрывке из повести В. Распутина «Последний срок» («Люся»)	
70.	Чему учит стихотворение В. Брюсова «Труд»?	
71.	Подвиг в стихотворении Р. Рождественского «Огромное небо»	
72.	Обобщающий урок по разделу «Спешите делать добро»	
Картины родной природы		
73.	Красота зимнего леса в стихотворении Ф. Тютчева «Зима»	Называть признаки зимы с опорой на текст произведения, музыку. Совершенствовать навыки читать фрагменты на заданную тему. Работать с произведениями с опорой на чтение и со средствами художественного языка. Совместно с учителем учиться работать с произведениями, объяснять смысл трудностей выражений. В процессе словесного рисования воображение. Заучивать стихотворения наизусть Отвечать на вопросы учителя с опорой на знания и опыт. Работать над пересказом по плану. Учиться формулировать вопросы к тексту произведения пересказом от 3-го лица. Работать со сравнениями и выразительными средствами
74.	Изменения в природе. Рассказ Г. Скребицкого «Декабрь»	
75.	Картина зимы в стихотворении К. Бальмонта «К зиме»	
76.	Неожиданная радость в рассказе Г. Скребицкого «Всяк по-своему»	
77.	Животные зимой. По рассказу Г. Скребицкого «Всяк по-своему»	
78.	Живая природа в стихотворении С. Есенина «Поёт зима – аукает...»	
79.	Приметы зимы в стихотворении С. Есенина «Берёза»	
80.	Чувства поэта в стихотворении А. Пушкина «Зимняя дорога»	
81.	Вн. чт. Б.С. Житков. Рассказ «На льдине»	
82.	Обобщение по разделу «Зима»	

83.	Р.р. Устное сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег»	стихотворения, выделяя главные слова радости от наступления весны. В процессе изучения произведений разв
84.	Весна в рассказе Г. Скребицкого «Март»	
85.	Дыхание природы в стихотворении А. Толстого «Вот уж снег последний в поле тает...»	
86.	Скромная природа в рассказе Г. Скребицкого «От первых проталин до первой грозы»	
87.	Сказка мамы в рассказе Г. Скребицкого «Весна-красна»	
88.	Р.р. Изложение по рассказу и по картине «Грачи прилетели»	
89.	Р.р. Написание изложения	
90.	Весенние забавы в рассказе Г. Скребицкого «Заветный кораблик»	
91.	Первая весенняя гроза в рассказе Г. Скребицкого «В весеннем лесу»	
92.	Половодье в рассказе А. Толстого «Весенние ручьи»	
93.	Приметы весны в стихотворении А. Пушкина «Гонимы вешними лучами...»	
94.	А. Блок. Стихотворение «Ворона»	
95.	Прекрасное в стихотворении Е. Серова «Подснежник»	
96.	Прилёт птиц в рассказе И. Соколова-Микитова «Весна»	
97.	Первый весенний дождь в стихотворении И. Бунина «Крупный дождь в лесу зелёном...»	
98.	Сравнения в стихотворении С. Есенина «Черёмуха»	
99.	Весенняя суета в стихотворении Я. Акима «Весна, весною, о весне»	
100.	Вн. чт. М.М. Пришвин. Рассказ «Муравьи»	
101.	Обобщение по разделу «Весна»	
О животных		
102.	Спасение Жучки. Отрывок из повести Н. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы»	При изучении произведений работать на чтении. Находить описание внешнего вида и текст на части, озаглавливать их.. Перес оценку поведению героев, их поступкам к ним. Работать над выразительным чтением. Сравнить настроения, описания в стихотворения. Выяснить нравственные аспекты поступ. Обсуждать жизнь домашних питом участие в беседе о заботливом отношении. При обсуждении текстов работать в пара. Учиться пересказывать содержание п
103.	Поступок главного героя в повести Н. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы»	
104.	Скворец Желтухин в отрывке из повести А. Толстого «Детство Никиты»	
105.	Желтухин на новом месте. По повести А. Толстого «Детство Никиты»	
106.	Желтухин улетел. По повести А. Толстого «Детство Никиты»	
107.	Проделки кота в рассказе К. Паустовского «Кот ворюга»	
108.	Обезьянка Яшка в рассказе Б. Житкова «Про обезьянку»	
109.	Яшка проказничает в рассказе Б. Житкова «Про обезьянку»	
110.	Отношение людей к животным в стихотворении Э. Асадова «Дачники»	
111.	Доброта бабушки в произведении Ф. Абрамова «Из рассказов Олёны Даниловны»	
112.	Природа и человек в стихотворении С. Михалкова «Будь	

	человеком»	
113.	Вн. чт. В.В. Бианки. «Муха и чудовище»	
114.	Обобщение по разделу «О животных»	
Из прошлого нашего народа		
115.	Москва собирает войско в произведении О. Тихомирова «На поле Куликовом»	<p>При изучении произведений из разделов работать над техникой и выразительностью.</p> <p>Находить в тексте сложные для понимания слова и их значение. Соотносить содержание произведения с историей страны.</p> <p>Работать с описанием русского войска, делить текст на части, озаглавливать эпизод, содержание текста по плану краткого содержания.</p> <p>Анализировать произведения по вопросам: кто персонажи рассказа, работать над содержанием. Соотносить пословицы с текстом рассказа, работать с иллюстрационным материалом. Высказывать свое мнение о событиях, описанным в рассказе.</p> <p>Работать над выразительным чтением произведения. Обсуждать понятие «счастливая и дружная дружба».</p> <p>Соотносить события, описанные в рассказе с историческими событиями.</p> <p>Заучивать прозаический отрывок.</p> <p>Работать в парах и группах с иллюстрациями.</p>
116.	Куликовская битва в произведении О. Тихомирова «На поле Куликовом»	
117.	Слава героям. По рассказу О. Тихомирова «На поле Куликовом»	
118.	Бородинское поле. С. Алексеев. Рассказы о войне 1912 года	
119.	Крестьянская семья в отрывке из поэмы Н. Некрасова «Мороз, Красный нос»	
120.	Шарманщики в произведении А. Куприна «Белый пудель»	
121.	Представление бродячих артистов в произведении А. Куприна «Белый пудель»	
122.	Сергей и Трилли в повести А. Куприна «Белый пудель»	
123.	Бой за Москву в произведении Л. Жарикова «Снега, поднимайтесь метелью!»	
124.	Память о героях. Ю. Коринец «У могилы неизвестного солдата»	
125.	Вн. чт. Б.К. Полевой «Сын полка» (отрывок)	
126.	Обобщение по разделу «Из прошлого нашего народа»	
Из произведений зарубежных писателей		
127.	Маленький Гаврош в произведении В. Гюго «Гаврош»	<p>Читать эпизоды из произведений по ролям.</p> <p>Давать характеристику действующим лицам, описывать их внешний вид. Оценивать поступки.</p> <p>Пересказывать текста по плану, использовать иллюстрации.</p> <p>Рассказывать о своих чувствах, о качествах героев, задавать вопросы к тексту. Озаглавливать части произведения.</p> <p>Работать над сложными для понимания словами и выражениями.</p> <p>Высказывать свое мнение к событиям произведения, высказывать героям рассказов.</p>
128.	Гаврош опекает малышей в произведении В. Гюго «Гаврош»	
129.	Том и Бекки в пещере. Из произведения М. Твена «Приключения Тома Сойера»	
130.	Дети заблудились. М. Твен. «Приключения Тома Сойера»	
131.	Спасение детей. М. Твен. «Приключения Тома Сойера»	
132.	Лесной гном в сказке С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	
133.	Нильс заколдован в сказке С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	
134.	Чувства Русалочки в сказке Г.Х. Андерсена	
135.	Гибель Русалочки в сказке Г.Х. Андерсена	
136.	Обобщение по разделу «Из произведений зарубежных писателей»	

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Литература»

1. Программа специальной (коррекционной) школы VIII вида 5-9 кл. Сборник 1 под редакцией В.В.Воронковой, М.: Гуман. изд. центр Владос, 2016 год.
2. Учебное пособие для педагогических институтов под редакцией А.К.Аксеновой «Методика обучения русскому языку в коррекционной школе VIII вида».
3. Учебник для 5 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Москва. «Просвещение». 2017 год. Автор-составитель – Малышева З.Ф.
4. Учебник для 6 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Москва. «Просвещение». 2017 год. Авторы – составители – Бгажнокова И.М., Погостина Е.С.

5. Учебник для 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Москва. «Просвещение». 2017 год. Автор – составитель – Аксёнова А.К.
6. Учебник для 8 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Москва. «Просвещение». 2017 год. Автор – составитель – Малышева З.Ф.
7. Учебник для 9 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Москва. «Просвещение». 2017 год. Авторы – составители – Аксёнова А.К., Шишкова М.И.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

136ч.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество о часов	План	Факт
Устное народное творчество. 4 ч. на изучение;				
1	День знаний. Урок, посвящённый 20-летию Конституции РФ	1ч		
2	Считалки, заклички-приговорки, потешки.	1ч		
3	Пословицы и поговорки, загадки.	1ч.		
4	Обобщение по разделу. "Устное народное творчество"	1ч.		
Сказки. 17 ч. на изучение;				
5	Русская сказка "Никита Кожемяка".	1ч.		
6	Тофаларская сказка "Как наказали медведя".	1ч.		
7	Башкирская сказка "Золотые руки".	1ч.		
8	Русская сказка "Морозко".	1ч		
9	«По работе и награда» по сказке "Морозко".	1ч.		
10	Русская сказка "Два Мороза".	1ч.		
11	Внеклассное чтение. Русские волшебные сказки.	1ч.		
12	Татарская сказка "Три дочери".	1ч.		
13	А.С. Пушкин "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях".	1ч.		
14	Добро и зло в "Сказке о мёртвой царевне и о семи богатырях".	1ч.		
15	Волшебство в "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях".	1ч.		
16	Литературная сказка по Д.Мамину-Сибиряку "Серая Шейка".	1ч.		
17	Чтение 2 части сказки "Серая Шейка".	1ч.		

18	Чтение 3 части сказки "Серая Шейка".	1ч.		
19	Работа с текстом 4 частей сказки "Серая Шейка".	1ч.		
20	Чтение и разбор 5 части сказки "Серая Шейка".	1ч.		
21	Обобщение по разделу. "Сказки"	1ч.		
Картины родной природы. Лето. 8 ч. на изучение;				
8				
22	Г.Скребицкий "Июнь".	1ч.		
23	И.Суриков "Ярко солнце светит...".	1ч.		
24	А.Платонов "Июльская гроза". Чтение и анализ 1 и 2 частей.	1ч.		
25	Разбор 3 и 4 частей сказки А.Платонова "Июльская".	1ч.		
26	А.Прокофьев "Берёзка".	1ч.		
27	Ю.Гордиенко "Вот и клонится лето к закату..."	1ч.		
28	Внеклассное чтение. Стихотворения рус. писателей о природе.	1ч.		
29	Обобщение по разделу. "Лето"	1ч.		
Картины родной природы. Осень. 7 ч. на изучение;				
30	По Г.Скребицкому "Сентябрь".	1ч.		
31	По И.Соколову-Микитову "Золотая осень".	1ч.		
32	К.Бальмонт "Осень".	1ч.		
33	По Г.Скребицкому "Добро пожаловать!"	1ч.		
34	По В.Астафьеву "Осенние грусти..."	1ч.		
35	И.Бунин "Первый снег".	1ч.		
36	Обобщение по разделу. "Осень"	1ч.		
О друзьях-товарищах. 12 ч. на изучение;				

36	Ю.Яковлев "Колючка".	1ч.		
37	Анализ рассказа Яковлева "Колючка"	1ч.		
38	Ю.Яковлев "Рыцарь Вася".	1ч.		
39	Анализ рассказа Яковлева "Рыцарь Вася".	1ч.		
40	Н.Носов "Витя Малеев в школе и дома".	1ч.		
41	Чтение рассказа Н.Носова "Витя Малеев в школе и дома".	1ч.		
42	В.Медведев "Фосфорический" мальчик".	1ч.		
43	Анализ текста В.Медведева "Фосфорический" мальчик".	1ч.		
44	Л.Воронкова "Дорогой подарок".	1ч.		
45	Чтение Л.Воронкова "Дорогой подарок".	1ч.		
46	Я.Аким "Твой друг".	1ч.		
47	Обобщение по разделу. "О друзьях-товарищах"	1ч.		
Басни И.Крылова. 4 ч. на изучение;				
48	И.Крылов "Ворона и Лисица".	1ч.		
49	И.Крылов "Щука и Кот".	1ч.		
50	И.Крылов "Квартет".	1ч.		
51	Внеклассное чтение. Басни.	1ч.		
Спешите делать добро. 12 ч. на изучение;				
52	Н.Хмелик "Будущий олимпиец".	1ч.		
53	О.Бондарчук " Слепой домик".	1ч.		
54	В.Осеева "Бабка".	1ч.		
55	Работа над содержанием 2-ой и 3-ой частей рассказа «Бабка».	1ч.		
56	Работа над содержанием 4-ой части рассказа «Бабка».	1ч.		
57	Внеклассное чтение. Рассказы В.Осеевой.	1ч.		
58	А.Платонов "Сухой хлеб".	1ч.		

59	Работа над содержанием рассказа «Сухой хлеб».	1ч.		
60	В. Распутин "Люся". Чтение и анализ	1ч.		
61	В. Брюсов "Труд".	1ч.		
62	Р. Рождественский "Огромное небо".	1ч.		
63	Обобщение по теме "Спешите делать добро".	1ч.		
Картины родной природы. Зима. 8 ч. на изучение; 4 ч.\нед. по учеб. плану				
64	Ф. Тютчев. «Зима».	1ч.		
65	К. Бальмонт. «К зиме».	1ч.		
66	Г. Скребицкий. «Декабрь».	1ч.		
67	Г. Скребицкий. «Всяк по своему».	1ч.		
68	С. Есенин. «Поёт зима – аукает». «Берёза».	1ч.		
69	А. Пушкин. «Зимняя дорога».	1ч.		
70	Внеклассное чтение. Стихотворения Пушкина о зиме.	1ч.		
71	Обобщение по разделу "Зима"	1ч.		
О животных. 15 ч. на изучение; 4 ч.\нед. по учеб. плану				
72	Н. Гарин-Михайловский "Тёма и жучка". Часть 1.	1ч.		
73	Н. Гарин-Михайловский "Тёма и жучка". Часть 2.	1ч.		
74	А . Толстой "Желтухин". Часть 1.	1ч.		
75	А . Толстой "Желтухин". Часть 2.	1ч.		
76	А . Толстой "Желтухин". Часть 3.	1ч.		
77	К. Г. Паустовский "Кот ворюга".	1ч.		
78	Внеклассное чтение. Рассказы К. Г. Паустовского.	1ч.		
79	Б. Житков рассказ "Про обезьянку". Часть 1.	1ч.		
80	Б. Житков рассказ "Про обезьянку". Часть 2.	1ч.		
81	Б. Житков рассказ "Про обезьянку". Часть 3.	1ч.		

82	Э. Асадов "Дачники". Часть 1	1ч.		
83	Э. Асадов "Дачники". Часть 2	1ч.		
84	Ф. Абрамов из рассказов Алёны Даниловны.	1ч.		
85	С. Михалков "Будь человеком".	1ч.		
86	Обобщение по теме «Рассказы о животных».	1ч.		
Из прошлого нашего народа. 12 ч. на изучение;				
87	По О. Тихомирову "На поле Куликовом" «Москва собирает войско».	1ч.		
88	По Тихомирову "На поле Кулик." «Куликовская битва». «Слава...».	1ч.		
89	Рассказы о войне 1812 года. По С. Алексееву "Бородино".	1ч.		
90	Н. Некрасов "Мороз красный нос".	1ч.		
91	А. Куприн "Белый пудель". Часть 1.	1ч.		
92	А. Куприн "Белый пудель". Часть 2.	1ч.		
93	А. Куприн "Белый пудель". Часть 3.	1ч.		
94	А. Куприн "Белый пудель". Часть 4.	1ч.		
95	Внеклассное чтение. Рассказы Куприна.	1ч.		
96	По Л. Жарикову "Снега, поднимитесь метелью".	1ч.		
97	Ю. Коринец У могилы неизвестного солдата.	1ч.		
98	Обобщение по теме «Из прошлого нашего народа».	1ч.		
Картины родной природы. Весна. 17 ч. на изучение;				
99	Г. Скребицкий "Март".	1ч.		
100	А. Толстой "Вот уж снег последний тает...".	1ч.		
101	Г. Скребицкий "От первых проталин до первой грозы".	1ч.		
102	Г. Скребицкий "Весна-красна".	1ч.		
103	Г. Скребицкий "Грачи прилетели".	1ч.		
104	Г. Скребицкий "Заветный кораблик".	1ч.		

105	Г. Скребницкий "В весеннем лесу".	1ч.		
106	А. Толстой "Весенние ручьи".	1ч.		
107	А. Пушкин "Гонимы вешними лучами...".	1ч.		
108	А. Блок "Ворона".	1ч.		
109	Е. Серова "Подснежник".	1ч.		
110	И. Соколов-Микитов "Весна".	1ч.		
111	И. Бунин "Крупный дождь в лесу зелёном...".	1ч.		
112	С. Есенин "Черёмуха".	1ч.		
113	Я. Аким "Весна, весной, о весне".	1ч.		
114	Внеклассное чтение. Произведения русских писателей о весне.	1ч.		
115	Обобщение по разделу "Весна"	1ч.		
Из произведений зарубежных писателей. 20 ч. на изучение;				
116	В. Гюго "Гаврош". Часть 1. Маленький Гаврош.	1ч.		
117	В. Гюго "Гаврош". Часть 2. Гаврош опекает малышей	1ч.		
118	М. Твен "Приключения Тома Сойера". Чтение и анализ части 1.	1ч.		
119	М. Твен "Приключения Тома Сойера". Чтение и анализ части 2.	1ч.		
120	М. Твен "Приключения Тома Сойера". Чтение и анализ части 3.	1ч.		
121	М. Твен "Приключения Тома Сойера". Чтение и анализ части 4.	1ч.		
122	М. Твен "Приключения Тома Сойера". Чтение и анализ части 5.	1ч.		
123	Обобщающий урок по рассказу Твена "Приключения Тома Сойера".	1ч.		
124	Внеклассное чтение. Рассказы М. Твена.	1ч.		
125	С. Лагерлёф "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями". Ч. 1.	1ч.		
126	С. Лагерлёф "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями". Ч. 2.	1ч.		
127	С. Лагерлёф "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями". Ч. 3.	1ч.		

128	С. Лагерлёф "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями". Ч. 4.	1ч.		
129	Обобщающий урок по повести С. Лагерлёф "Путешествие Нильса".	1ч.		
130	Г. Андерсен "Русалочка". Чтение и анализ части 1.	1ч.		
131	Г. Андерсен "Русалочка". Чтение и анализ части 2.	1ч.		
132	Г. Андерсен "Русалочка". Чтение и анализ части 3.	1ч.		
133	Обобщающий урок по сказке Г. Андерсен "Русалочка".	1ч.		
134	Внеклассное чтение. Произведения Г. Андерсена	1ч.		
135	Обобщение по разделу "Произведения зарубежных писателей".	1ч.		
136	Резервные	1ч.		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Класс 6

136ч.

8. Цели: познакомить учащихся с произведениями российских и зарубежных писателей о природе, о бережном отношении к ней, учить сознательно и выразительно читать вслух в соответствии с нормами литературного произношения, учить выделять главную мысль произведения, разбивать его на части и озаглавливать их.

№	Тема урока	Кол-во часов
1	Учитесь видеть красоту	1
2	Что объединяет в себе слово Родина? Знакомство с эпитафией. Песков «Отечество». М. Ножкин «Россия»	1
3	Мы хозяева нашей природы. М Пришвин «Моя Родина».	1
4	Сентябрь – хмурень, ревун. В. Бианки «Сентябрь».	1
5	Средства выразительности в стихотворении И.С. Бунина «Лес, точно терем расписной...»	1
6	Как медведь ограбил бурундука. Ю. Качаев «Грабитель»	1
7	Рискованное путешествие. Б. Житков «Белый домик». Словесное рисование.	1
8	Роль сказки в рассказе А. Белорусец «Звонкие ключи»	1
9	Телеграмма и её последствия в рассказе.	1
10	Мальчик в ночном лесу.	1
11	К ветеринару. К.Г. Паустовский «Заячьи лапы».	1
12	Разговор между Карлом Петровичем и дедом.	1

13	Дед Ларион искупил свою вину перед зайцем.	1
14	Описание осенней рожи» в рассказе И. Тургенева «Свидание».	1
15	Просьба сына. Е. Носов «Хитрюга»	1
16	Повадки ежа в рассказе Е. Носова.	1
17	Почему нужно беречь и охранять мир природы?	1
18	В осеннее ненастье семь погод на дворе. В. Бианки «Октябрь».	1
19	Что такое быть человеком. стихотворении С. Михалкова.	1
20	Какими качествами можно заслужить уважение людей? Б. Заходер «Петя мечтает».	1
21	Секрет птицы-чакалки. Д. Биссет «Слон и муравей».	1
22	Большие прыжки – это ещё не всё на свете. Б. Биссет «Кузнечик Денди»	1
23	Игры Клавдио. Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой».	1
24	Счастлив тот, кто дарит что-нибудь детям.	1
25	Плотник Пуговка и его домик. Дж. Родари «Пуговкин домик».	1
26	Путешествие Пуговки.	1
27	Учитесь видеть красоту. (Дж. Родари)	1

9.

10. Тема: Отечество, верность, братство

11. Цели и задачи: продолжать знакомить учащихся с произведениями русских и зарубежных писателей, развивать умение выразительно читать текст, осознанно понимать прочитанное, развивать разговорную речь учащихся, обогащая их словарный запас, воспитывать бережное отношение к слову, патриотические чувства учащихся.

12.

28	Родительское благословение и его значение в былинке «Илья Муромец и Соловей – разбойник».	1
29	Описание Москвы в стихотворении Ф. Глинки «Москва».	1
30	Третье дело осени совершается в ноябре. В. Бианки «Ноябрь»	1
31	Молодой царь Пётр. «Без Нарвы не видать моря» по С. Алексееву	1
32	Здесь будет город заложен. «На берегу Невы» по С. Алексееву	1
33	Сравнение рассказов С. Алексеева о Петре.	1
34	Как Шапкин заслужил свою награду. «Медаль» по С. Алексееву.	1

35	Сюрприз Кутузова. «Гришенька» по С. Алексееву.	1
36	Маленький Николенька Раевский. «Серебряный лебедь» по Е. Холмогоровой.	1
37	Боевое крещение молодого офицера Раевского.	1
38	Раевский и Наполеон.	1
39	Портреты героев 1812 года.	1
40	Рифмы Незнайки. Е. Носов «Как Незнайка сочинял стихи».	1
41	Какие качества нужны человеку, чтобы получалось любое дело?	1
42	Урок внеклассного чтения Е. Носов «Рассказы о Незнайке»	1
43	Какую тайну искал Сергунька? Е. Пермяк «Тайна цены».	1
44	В чём корень всех ценностей.	1
45	Правила этикета. Д. Гальперина «Здравствуйте!»	1
46	День рождения солнца. В. Бианки «Декабрь»	1
47	Чем нас радует зима? А. Никитин «Встреча зимы»	1
48	Описание зимнего леса в рассказе А. Дорохова «Теплый снег».	1
49	Волшебница-зима в стихотворении А.С. Пушкина «Вот север, тучи нагоня...».	1
50	Няня А.С. Пушкина. Д. Хармс «Пушкин».	1
51	Пушкин-лицеист.	1
52	Значение А.С. Пушкина.	1
53	Урок внеклассного чтения Произведения А.С. Пушкина. Викторина.	1
54	Январь – к весне поворот. В. Бианки «Январь».	1
55	Хорошенькая маленькая ёлочка. Х.К. Андерсен «Ель».	1
56	Мечты ёлочки.	1
57	Ёлка на празднике.	1
58	Жизнь ёлки после Рождества.	1
59	Как жилось Ваньке у хозяина. А. Чехов «Ванька».	1
60	Дойдёт ли письмо до адресата?	1
61	Средства выразительности в стихотворении И. Сурикова «Белый снег».	1
62	Лёля и Минька у ёлки. М. Зощенко «Елка».	1
63	Интегрированный урок чтения и ИЗО. Поможем Миньке и Лёле.	1
64	Реакция папы.	1
65	Урок внеклассного чтения Рассказы М. Зощенко «Минька и Лёля».	1
66	Жизнь людей на Чукотке. Ю. Рытхэу «Пурга».	1
67	Как Йоо удалось вернуться домой.	1
68	Может быть, кто-то нуждается в вашей помощи. Ю. Дмитриев «Таинственный	1

	ночной гость».	
69	Последний страшный месяц зимы. В. Бианки «Февраль».	1
70-	Жадность и зависть Дочки. С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев».	1
71	Как месяцы характеризуют Падчерицу.	1
72	Помощь месяцев.	1
73	Как двенадцать месяцев выручают девочку.	1
74	Урок внеклассного чтения. Главы из сказки С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	1
75	Зеркало троллей. Х.К. Андерсен «Снежная королева».	1
76	Дружба Кая и Герды.	1
77	Как изменилось поведение Кая?	1
78	Что произошло с Каем?	1
79	Поиски Кая. Встреча со старушкой.	1
80	Рассказ Ворона.	1
81	Герда и маленькая разбойница.	1
82	Герда спасает Кая.	1
83	Урок внеклассного чтения. Сказки Х.К. Андерсена.	1
84	Солнце начинает одолевать зиму. В. Бианки «Март».	1
85	Как встречают весну в разных странах. «Весна идет» по В. Пескову.	1

13.

14.

15. Тема: Делать счастье для других

16. Цели: продолжать знакомить с произведениями российских и зарубежных писателей о природе, о взаимоотношениях людей, развивать умение пересказа по плану, выразительного осознанного чтения небольших отрывков, чтения по ролям, воспитывать дружеские отношения в коллективе, внимательное отношение к слову.

86	Жаркий час наступления весны. Выразительное чтение.	1
87	Спор Весны и Зимы. Г. Скребицкий «Весенняя песня».	1
88	Как песня птиц прогнала Зиму.	1
89	Певец весны в стихотворении В. Жуковского «Жаворонок». Словесное рисование.	1
90	Описание весны в повести А. Толстого «Детство Никиты».	1
91	Всё живое радуется приходу весны.	1
92	Средства выразительности в стихотворении А. Плещеева «И вот шатер свой голубой...».	1
93	Какое второе дело выполняет весна в апреле. В Бианки «Апрель».	1
94-	Встреча с бойцами. К. Паустовский «Стальное колечко».	1

95	Что случилось с Варюшей в лесу?	1
96	Какую радость обнаружила Варя рано утром?	1
97	Фишка и её поведение в лесу. В. Астафьев «Злодейка».	1
98	Как Фишка стала Злодейкой.	1
99	Хитрые приёмы при лечении больных зверей. Е. Баронина «Рассказы про зверей».	1
100	Качества врача-ветеринара.	1
101	Мальчики готовятся к карнавалу. В. Драгунский «Кот в сапогах».	1
102	Награда за костюм.	
103	Урок внеклассного чтения. В. Драгунский «Денискины рассказы» (главы из книги).	1
104	Чему хотел научить ёж зайца. Д. Хармс «Заяц и ёж».	1
105	Кто был храбрее, заяц или ёж?	1
106	И. Крылов «Зеркало и обезьяна».	1
107	Спасённый мангуст. Р. Киплинг «Рикки Тикки-Тави».	1
108	Встреча мангуста и Нага.	1
109	Рикки-Тикки и серая змейка.	1
110	Мангуст убивает Нага.	1
111	Рикки уничтожает яйца кобры.	1
112	Мангуст – победитель.	1
113	Р. Р. Пересказ по плану.	1
114	Урок внеклассного чтения Киплинг «Рассказы».	1
115	Месяц май – пой да гуляй! В. Бианки «Май».	1
116	Подвиг ветеранов, защищавших Отечество. М. Дудин «Наши песни спеты на войне».	1
117	Волшебные советы Бруньки. В. Медведев «Звездолет «Брунька».	1
118	Как сбылась мечта девочки.	1
119	Брунька – космонавт.	1
120	Знакомство Грига с дочерью лесника. (К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»).	1
121	Какие чувства хотел выразить Григ в музыке?	1
122	Удивительный подарок ко дню рождения Дагни Педерсен.	1
123	Маленький принц и роза. А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц».	1
124	«Мы в ответе за тех, кого приручили».	1
125	Урок внеклассного чтения Путешествия Маленького принца. (Главы из книги)	1

126	Появление утреннего солнца в рассказе В. Астафьева «Зорькина песня».	1
127	Средства выразительности в рассказе при описании летнего леса.	1
128	Средства выразительности в стихотворении Н. Рыленкова «Нынче ветер, как мальчишка, весел».	1
129-135	Повторение изученного за год.	7
136	Итоговая диагностика	1

17.7 КЛАСС

№	Содержание учебного материала	Количество часов
Устное народное творчество		
1	Устное народное творчество. Жанры народного творчества.	1
2	Сказки. Русская народная сказка «Сивка бурка». Определение вида сказки. Составление характеристики героя с помощью учителя.	1
3	Сказки. Русская народная сказка «Сивка бурка». Определение вида сказки. Составление характеристики героя с помощью учителя.	1
4	Русская народная сказка «Журавль и цапля». Выделение главной мысли произведения.	1
5	Русская народная сказка «Умный мужик». Выделение главной мысли произведения.	1
6	Урок внеклассного чтения. В. В. Бианки «Приказ на снегу». Знание основных сведений из жизни писателей.	1
7	Былина – жанр устного народного творчества. Былина «Три поездки Ильи Муромца». Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.	1
8	Народные песни – жанр устного народного творчества. «Ах, кабы на цветы морозы», «По улице Мостовой». Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания. Пословицы – жанр устного народного творчества. Совершенствование техники чтения.	1
9	Загадки – жанр устного народного творчества. Совершенствование техники чтения. Обобщение по теме «Устное народное творчество».	1
Произведения русской литературы XIX века		
10	А.С. Пушкин. Краткие сведения о жизни и творчестве.	1
11	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Название главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами из текста.	1
12	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.	1
13	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Составление характеристики героя	1

	с помощью учителя.	
14	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Выделение главной мысли произведения.	1
15	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Заучивание отрывка сказки наизусть.	1
16	А.С. Пушкин «Зимний вечер». Заучивание стихотворения наизусть.	1
17	А.С. Пушкин «У лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»). Выделение главной мысли произведения. Заучивание отрывка наизусть.	1
18	А.С. Пушкин «У лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»). Выделение главной мысли произведения. Заучивание отрывка наизусть.	1
19	Творческая постановка отрывка «У лукоморья» А.С.Пушкин («Руслан и Людмила»).	1
20	Жизнь и творчество Александра Сергеевича Пушкина.	1
21	М.Ю. Лермонтов . Краткие сведения о жизни и творчестве.	1
22	М.Ю. Лермонтов «Бородино». Выделение главной мысли произведения, метких выражений, художественных определений и сравнений.	1
23	М.Ю. Лермонтов «Бородино». Заучивание отрывка из стихотворения наизусть.	1
24	М.Ю. Лермонтов «Бородино». Выделение главной мысли произведения, метких выражений, художественных определений и сравнений.	1
25	М.Ю. Лермонтов «Бородино». Заучивание отрывка из стихотворения наизусть	1
26	Обобщающий урок по творчество М.Ю.Лермонтова, А.С.Пушкина	1
27	И.А. Крылов . Краткие сведения о жизни и творчестве.	1
28	И.А. Крылов . Басня «Кукушка и петух». Характеристика героев произведения с помощью учителя. Выделение главной мысли басни.	1
29	И.А. Крылов . Басня «Волк и журавль». Выделение главной мысли басни. Выразительное чтение басни по ролям.	1
30	И.А. Крылов . Басня «Слон и Моська». Выделение главной мысли басни. Заучивание басни наизусть.	1
31	Н.А. Некрасов . Краткие сведения о жизни и творчестве.	1
32	Н.А. Некрасов . Стихотворение «Несжатая полоса». Выделение главной мысли произведения. Составление характеристики героя с помощью учителя.	1
33	Н.А. Некрасов . Стихотворение «Генерал Топтыгин». Выделение главной мысли произведения.	1
34	Н.А. Некрасов . Стихотворение «Генерал Топтыгин». Выделение главной мысли произведения.	1
35	Л.Н. Толстой . Краткие сведения о жизни и творчестве. Ответы на вопросы.	1

36	Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник» (в сокращении). Выделение главной мысли произведения.	1
37	Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник» (в сокращении). Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану.	1
38	Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник» (в сокращении). Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.	1
39	Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник» (в сокращении). Выделение в тексте художественных определений и сравнений.	1
40	Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник» (в сокращении). Деление прочитанного на части, составление плана.	1
41	Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник» (в сокращении). Пересказ по готовому плану.	1
42	А.П. Чехов. Краткие сведения о жизни и творчестве.	1
43	А.П. Чехов «Хамелеон». Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.	1
44	А.П. Чехов «Хамелеон». Составление сравнительной характеристики героев рассказа с помощью учителя.	1
45	<i>Урок внеклассного чтения. А. П. Чехов «Каштанка». Обсуждение прочитанного произведения.</i>	1
46	В.Г. Короленко. Краткие сведения о жизни и творчестве.	1
47	В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении). Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста.	1
48	В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении). Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану.	1
49	В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении). Составление характеристики героя с помощью учителя.	1
50	В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении). Описание внешности и поведения Маруси.	1
51	В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении). Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.	1
52	В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении). Выделение главной мысли произведения и его частей.	1
53	В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении). Выделение главной мысли произведения и его частей.	1
54	В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении). Выделение главной мысли произведения и его частей.	1
55	В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении). Выделение главной мысли произведения и его частей.	1
56	Обобщающий урок по повести «Дети подземелья»-В.Г. Короленко	1
57	Внеклассное чтение «Русские писатели 19 века».	1

58	<i>Знание основных сведений из жизни писателя.</i>	1
59	Обобщающий урок по теме «Из произведений русской литературы XIX века».	1
60	А.М. Горький. Краткие сведения о жизни и творчестве. Ответы на вопросы.	1
Из произведений русской литературы XX века		
61	А.М. Горький «Детство» (отрывок из повести). Называние главных действующих лиц произведения.	1
62	А.М. Горький «Детство» (отрывок из повести). Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.	1
63	А.М. Горький «Детство» (отрывок из повести). Составление характеристики героя с помощью учителя.	1
64	А.М. Горький «Детство» (отрывок из повести). Составление характеристики героя с помощью учителя.	1
65	А.М. Горький «В людях» (отрывок из повести). Пересказ с изменением лица рассказчика.	1
66	А.М. Горький «В людях» (отрывок из повести). Деление прочитанного на части, составление плана.	1
67	<i>Урок внеклассного чтения. В. В. Бианки «Приказ на снегу». Ведение дневника внеклассного чтения.</i>	1
68	М.В. Исаковский -«Детство».	1
69	«Ветер» - Исаковский М.В.	1
70	М.В. Исаковский - «Весна».	1
71	А. Твардовский. «Василий Теркин». Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз.	1
72	А. Твардовский. «Василий Теркин». Заучивание отрывка наизусть.	1
73	К.Г. Паустовский. Краткие сведения о жизни и творчестве.	1
74	К.Г. Паустовский. Рассказ «Последний черт». Совершенствование техники чтения. Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.	1
75	К.Г. Паустовский. Рассказ «Последний черт». Совершенствование техники чтения. Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.	1
76	К.Г. Паустовский. Рассказ «Последний черт». Называние главных действующих лиц, описание их внешности, подтверждение своего заключения словами текста.	1
77	К.Г. Паустовский. Рассказ «Последний черт». Называние главных действующих лиц, описание их внешности, подтверждение своего заключения словами текста.	1

78	К.Г. Паустовский. Слушание кратких пересказов товарищей.	1
79	К.М. Симонов. Краткие сведения о жизни и творчестве.	1
80	М.М. Зощенко – вступительная статья	1
81	«Великие путешественники» - М.М. Зощенко.	1
82	М.М. Зощенко «Великие путешественники».	1
83	М.М. Зощенко «Великие путешественники».	1
84	М.М. Зощенко «Великие путешественники».	1
85	К.М. Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста». Выделение главной мысли произведения.	1
86	К.М. Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста». Заучивание наизусть I части стихотворения.	1
87	В.П. Катаев «Флаг».	1
88	В.П. Катаев «Флаг».	1
89	В.П. Катаев «Флаг».	1
90	Н.И. Рыленков «Деревья».	1
91	«Весна без вешуньи-кукушки»- Н.И. Рыленков. Н.И. Рыленков «Всё в тающей дымке».	1
92	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин».	1
93	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин».	1
94	«Картофельная собака» - Ю.И. Коваль.	1
95	«Картофельная собака» - Ю.И. Коваль.	1
96	Ю.Я. Яковлев «Багульник».	1
97	Ю.Я. Яковлев «Багульник».	1
98	Проверка техники чтения	1
99	Р.П. Погодин. Краткие сведения о жизни и творчестве. Р.П. Погодин. Рассказ «Время говорит - пора». Название главных действующих лиц. Характеристика их поступков.	1
100	А.Г. Алексин. Краткие сведения о жизни и творчестве. А.Г. Алексин. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»). Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану.	1
101	К.Я. Ванешкин «Мальчишка», «Снежки».	1
102	Обобщающий урок по теме «Из произведений русской литературы XX века».	1

№	Раздел	Тема	Количество часов
1	Устное народное творчество (8 часов)	Сказка «Волшебное кольцо».	1
2		<i>Внеклассное чтение. Народные сказки.</i>	1
3		Пословицы и поговорки	1
4		Знакомство с балладой.	1
5		Баллада «Перчатка».	1
6		Баллада «Нашла коса на камень».	1
7		Знакомство с былиной.	1
8		Былина «Добрыня и Змей»	1
9	Произведения русских писателей XIX века (48 часов)	А.С. Пушкин Биографическая справка.	1
10		«Публичные испытания» А.С. Пушкин.	1
11		«Записки о Пушкине» А.С. Пушкин.	1
12		«Памятник» А.С. Пушкин.	1
13		«Во глубине сибирских руд...»т А.С. Пушкин.	1
14		«Зимнее утро» А.С. Пушкин.	1
15		«Зимнее утро» А.С. Пушкин (часть 2).	1
16		Внеклассное чтение «Первая школа в Екатеринодаре».	1
17		«И.И. Пущину» А.С. Пушкин.	1
18		«19 октября 1827» А.С. Пушкин.	1
19		«Няне» А.С. Пушкин.	1
20		«Сожженное письмо» (отрывок). А.С. Пушкин.	1
21		«На холмах Грузии» А.С. Пушкин.	1
22		«Я вас любил...» А.С. Пушкин.	1

23		«Сказка о Попе и о работнике его Балде» 1 глава А.С. Пушкин.	1
24		«Сказка о Попе и о работнике его Балде» 2 глава А.С. Пушкин.	1
25		М.Ю. Лермонтов. Биографическая справка.	1
26		«Смерть поэта» М.Ю. Лермонтов.	1
27		Внеклассное чтение. «Песня про купца Калашникова».	1
28		«Родина (отрывок)» М.Ю. Лермонтов.	1
29		«Парус». М.Ю. Лермонтов	1
30		«Сосна» М.Ю. Лермонтов	1
31		«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого и удалого купца Калашникова» глава1. М.Ю. Лермонтов.	1
32		«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого и удалого купца Калашникова» глава 2. М.Ю. Лермонтов.	1
33		«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого и удалого купца Калашникова» глава 3. М.Ю. Лермонтов.	1
34		<i>И.А. Крылов. Биографическая справка.</i>	1
35		Басня «Волк на псарне» <i>И.А. Крылов</i>	1
36		«Осел и Соловей» <i>И.А. Крылов</i>	1
37		«Муха и Пчела» <i>И.А. Крылов</i>	1
38		Внеклассное чтение. Адыгейские писатели о Кубани.	1
39		Н.А. Некрасов. Биографическая справка.	1
40		«Размышление у парадного подъезда» Н.А. Некрасов.	1
41		«В полном разгаре страда деревенская...» Н.А. Некрасов.	1

42		«Мороз Красный нос» Н.А. Некрасов.	1
43		«Русские женщины» Н.А. Некрасов.	1
44		И.С. Никитин. Биографическая справка. «Русь».	1
45		«Утро на берегу озера» И.С. Никитин.	1
46		И.С. Тургенев. Биографическая справка.	1
47		«Муму» И.С. Тургенев (1 глава).	1
48		«Муму» И.С. Тургенев (2 глава).	1
49		«Муму» И.С. Тургенев (3 глава).	1
50		«Муму» И.С. Тургенев (4 глава).	1
51		«Муму» И.С. Тургенев (5 глава).	1
52		«Муму» И.С. Тургенев (6 глава).	
53		Внеклассное чтение. «Музей Степановых – визитная карточка района».	1
54		Л.Н. Толстой. Биографическая справка	1
55		«После бала» 1 глава Л.Н. Толстой.	1
56		«После бала» 2 глава Л.Н. Толстой.	
57	Произведения русских писателей 1-й половины XX века (21 час)	А.П. Чехов. Биографическая справка	1
58		«Лошадиная фамилия» А.П. Чехов.	1
59		В.Г. Короленко. Биографическая справка.	1
60		В.Г. Короленко «Слепой музыкант» (1 глава).	1
61		В.Г. Короленко	1

		«Слепой музыкант» (2 глава).	
62		В.Г. Короленко «Слепой музыкант» (2 глава).	1
63		В.Г. Короленко «Слепой музыкант» (3 глава).	1
64		В.Г. Короленко «Слепой музыкант» (4 глава).	1
65		М. Горький. Биографическая справка	1
66		М. Горький «Макар Чудра».	1
67		Внеклассное чтение. Слепой музыкант (1-ая часть)	1
68		С.А. Есенин. Биографическая справка	1
69		Спит ковыль... С.А. Есенин.	1
70		Пороша С.А. Есенин.	1
71		Отговорила роща золотая... С.А. Есенин.	1
72		А.П. Платонов. Биографическая справка Разноцветная бабочка	1
73		А.Н. Толстой Биографическая справка	1
74		«Русский характер» А.Н. Толстой (1 глава).	1
75		«Русский характер» А.Н. Толстой (2 глава).	1
76		Внеклассное чтение. Моё любимое стихотворение «8 Марта»	1
77		Н.А. Заболоцкий. Биография. Некрасивая девочка	1
78	Произведения русских писателей 2-й половины XX века (25 часов)	К.Н. Паустовский. Биография.	1

79		К.Н. Паустовский «Телеграмма» (глава 1)	1
80		К.Н. Паустовский «Телеграмма» (глава 2)	1
81		Р.И. Фраерман. Биография.	1
82		Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» (глава 1).	1
83		Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» (глава 2).	1
84		Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» (глава 3).	1
85		Л.А. Кассиль. Биография	1
86		Л.А. Кассиль «Петькины Бутсы».	1
87		Внеклассное чтение Л.А. Кассиль «Петькины Бутсы». (1 часть)	1
88		А.Т. Твардовский. Биография.	1
89		А.Т. Твардовский «Василий Теркин».	1
90		В.М. Шукшин. Биография	1
91		В.М. Шукшин «Гринька Малюгин» (глава 1).	1
92		В.М. Шукшин «Гринька Малюгин» (глава 2).	1
93		В.П. Астафьев. Биография.	1
94		В.П. Астафьев «Далекая и близкая сказка»	1
95		Р.П. Погодин. Биография	1
96		Р.П. Погодин «Алфред» (глава 1).	1
97		Р.П. Погодин «Алфред» (глава 2).	1
98		Р.П. Погодин «Алфред» (глава 3).	1
99		Р.П. Погодин «Алфред» (глава 4).	1
100		Р.П. Погодин «Алфред» (глава 5).	1
101		Внеклассное чтение. Ю.В. Бондарев «Мои любимые стихотворения»	1
102		А.А. Сурков. Биография Родина	1

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Класс 9

136ч.

№ п/п	тема урока	кол-во часов	План	Факт
Устное народное творчество				
1	Устное народное творчество	1		
2	Русская народная песня: «Колыбельная».	1		
3	Русская народная песня: «За морем синичка не пышно жила».	1		
4	Былина: «На заставе богатырской»	1		
5	Былина: «На заставе богатырской». Работа с читаемым материалом.	1		
6	Сказка про Василису Премудрую	1		
7	Сказка про Василису Премудрую. Составление плана	1		
8	Сказка про Василису Премудрую. Образ главных героев	1		
9	Сказка про Василису Премудрую. Пересказ по плану	1		
10	Р. н. с. Лиса и тетерев	1		
11	Вн. чт. Русские народные сказки	1		
Из произведений русской литературы XIX века				
12	В. А. Жуковский – автобиографическая справка	1		
13	В. А. Жуковский «Три пояса»	1		
14	В. А. Жуковский «Три пояса». Чтение по ролям.	1		
15	В. А. Жуковский «Три пояса». Работа с текстом.	1		

16	И. А. Крылов - автобиография	1		
17	И. А. Крылов «Кот и Повар»	1		
18	А. С. Пушкин – автобиографическая справка	1		
19	А. С. Пушкин «Руслан и Людмила»	1		
20	А. С. Пушкин «Руслан и Людмила» Характеристика героев поэмы.	1		
21	А. С. Пушкин «Руслан и Людмила». Образ главных героев.	1		
22	А. С. Пушкин «Руслан и Людмила». Работа с текстом поэмы.	1		
23	А. С. Пушкин «Барышня-крестьянка	1		
24	А. С. Пушкин «Барышня-крестьянка» Составление плана ответа.	1		
25	А. С. Пушкин «Барышня-крестьянка». Образ главных героев.	1		
26	А.С.Пушкин «Барышня- крестьянка». Чтение по ролям.	1		
27	А. С. Пушкин «Барышня-крестьянка». Работа с текстом.	1		
28	Урок – викторина по произведениям А. С. Пушкина	1		
29	Вн чт. А. А. Ахматова Стихотворения.	1		
30	М. Ю. Лермонтов –автобиографическая справка	1		
31	М. Ю. Лермонтов «Тучи»	1		
32	М. Ю. Лермонтов «Баллада»	1		
33	М. Ю. Лермонтов «Морская царевна»	1		
34	М. Ю. Лермонтов «Морская царевна». Работа с иллюстрацией.	1		
35	Вн. чтен. Б. Л. Васильева «А зори здесь тихие».	1		
36	Н. В. Гоголь- автобиографическая справка Куб. Описание природы в мае.	1		
37	Н. В. Гоголь. «Майская ночь или Утопленница».	1		

38	Н. В. Гоголь. «Майская ночь или Утопленница». Ганна.	1		
39	Н. В. Гоголь. «Майская ночь или Утопленница». Утопленница.	1		
40	Н. В. Гоголь. «Майская ночь или Утопленница». Утопленница. Образ главных героев	1		
41	Итоговый урок по творчеству Н. В. Гоголя	1		
42	Ник Алекс Некрасов, биография.	1		
43	Н. А Некрасов «Рыцарь на час»	1		
44	Н. А. Некрасов «Саша»	1		
45	Работа с репродукцией картины В.Д. Поленова «Горелый лес»	1		
46	Вн чт. К. Г. Паустовский «Телеграмма»	1		
47	Афанасий Афанасьевич Фет, биография.	1		
48	А. А. Фет «На заре ты ее не буди,»	1		
49	А. А. Фет «Помню я: старушка няня...»	1		
50	А. А. Фет «Это утро, радость эта,..»	1		
51	А. П. Чехов, биография	1		
52	А. П. Чехов «Злоумышленник»	1		
53	А. П. Чехов «Злоумышленник». Социальное положение Дениса.	1		
54	А. П. Чехов «Пересолил»	1		
55	А. П. Чехов «Пересолил» Работа с текстом рассказа.	1		
56	Вн. чтен. А. Р. Беляев «Человек-амфибия»	1		
Из произведений русской литературы XX века				
57	Максим Горький, биография.	1		

58	Максим Горький «Песня о Соколе» 1ч.	1		
59	Максим Горький «Песня о Соколе» 2ч.	1		
60	В. В, Маяковский, биография.	1		
61	В. В, Маяковский «Необычайное приключение, бывшее с Влад Маяк летом на даче»	1		
62	М. И. Цветаева, биография.	1		
63	М. И. Цветаева «Красною кистью..»	1		
64	М. И. Цветаева «Вчера еще в глаза глядел,»	1		
65	К. Г. Паустовский, биография.	1		
66	К. Г. Паустовский «Стекольный мастер»	1		
67	К. Г. Паустовский «Стекольный мастер» Работа с текстом	1		
68	К. Г. Паустовский «Стекольный мастер» Природа в рассказе.	1		
69	Вн. чтение М. Горький «В людях»	1		
70	С. А. Есенин, биография	1		
71	С. А. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы,»	1		
72	С. А. Есенин «Собаке Качалова»	1		
73	М. А. Шолохов, биография	1		
74	М. А. Шолохов «Судьба человека»	1		
75	М. А. Шолохов «Судьба человека». Образ главного героя.	1		
76	М. А. Шолохов «Судьба человека» Составление плана «Побег из плена»	1		
77	Вн чтен С. А. Есенин «Стихотворения»	1		

78	Е. И. Носов, биография	1		
79	Е. И. Носов «Трудный хлеб»	1		
80	Е. И. Носов «Трудный хлеб». Основная мысль рассказа	1		
81	Н. М. Рубцов «Тихая моя Родина»	1		
82	Н. М. Рубцов «Русский огонек»	1		
83	Н. М. Рубцов «Зимняя песня»	1		
84	Ю. И. Коваль, биография. «Приключения Васи Куролесова» В деревне Сычи.	1		
85	Ю. И. Коваль, биография. «Приключения Васи Куролесова» В деревне Сычи.	1		
86	Ю. И. Коваль, биография. «Приключения Васи Куролесова» В деревне Сычи.	1		
87	Ю. И. Коваль, биография. «Приключения Васи Куролесова» В деревне Сычи.	1		
88	Ю. И. Коваль, биография. «Приключения Васи Куролесова» В деревне Сычи.	1		
89	Ю. И. Коваль, биография. «Приключения Васи Куролесова» В деревне Сычи.	1		
90	Ю. И. Коваль«Приключения Васи Куролесова» Тертый калач	1		
91	Ю. И. Коваль«Приключения Васи Куролесова» Парочка поросят	1		
92	Ю. И. Коваль«Приключения Васи Куролесова» Темная ночь	1		
93	Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Рыжий.	1		
94	Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Рыжий.	1		
95	«Приключения Васи Куролесова». Рыжий.	1		

	Ю. И. Коваль	1		
96	Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Рыжий.	1		
97	Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Рыжий.	1		
98	Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Рыжий.	1		
99	Ю. И. Коваль«Приключения Васи Куролесова». Обыкновенный мешок.	1		
100	Ю. И. Коваль«Приключения Васи Куролесова». Вася бьет черноусова	1		
101	Ю. И. Коваль«Приключения Васи Куролесова». Вася бьет черноусова	1		
102	Ю. И. Коваль«Приключения Васи Куролесова». Вася бьет черноусова	1		
103	Ю. И. Коваль«Приключения Васи Куролесова». Вася бьет черноусова	1		
104	Ю. И. Коваль«Приключения Васи Куролесова». Вася бьет черноусова	1		
105	Ю. И. Коваль«Приключения Васи Куролесова». Вася бьет черноусова	1		
106	Ю. И. Коваль«Приключения Васи Куролесова». Вася бьет черноусова	1		
107	Вн чтен Ю. В. Бондарев «Горячий снег»	1		
108	Вн чтен Ю. В. Бондарев «Горячий снег»	1		
109	Вн чтен Ю. В. Бондарев «Горячий снег»	1		
110	Р. Л. Стивенсон «Вересковый мед»	1		
111	Р. Л. Стивенсон «Вересковый мед»	1		

	Идея баллады.			
112	Э. Сетон-Томпсон «Снап» 1 ч.	1		
113	Э. Сетон-Томпсон «Снап» 1 ч.	1		
114	Э. Сетон-Томпсон «Снап» 1 ч.	1		
115	Э. Сетон-Томпсон «Снап» 1 ч.	1		
116	Э. Сетон-Томпсон «Снап» 1 ч.	1		
117	Э. Сетон-Томпсон «Снап» 2 ч.	1		
118	Э. Сетон-Томпсон «Снап» 3 ч.	1		
119	Д. Даррелл. «Живописный жираф»	1		
120	Д. Даррелл. «Живописный жираф».	1		
121	Д. Даррелл. «Живописный жираф»	1		
122	Д. Даррелл. «Живописный жираф»	1		
123	Д. Даррелл. «Живописный жираф»	1		
124	Д. Даррелл. «Живописный жираф»	1		
125	Д. Даррелл. «Живописный жираф»	1		
126	Д. Даррелл. «Живописный жираф»	1		
127	Д. Даррелл. «Живописный жираф»	1		

128	Контрольные вопросы и задания	1		
128	Вн чтение В. М. Шукшин «Мечты»	1		
129	Вн чтение В. М. Шукшин «Мечты»	1		
130	Вн чтение В. М. Шукшин «Мечты»	1		
131	Вн чтение В. М. Шукшин «Мечты»	1		
132	Вн чтение В. М. Шукшин «Мечты»	1		
133	Вн чтение В. М. Шукшин «Мечты»	1		
134	Викторина по творчеству писателей XIX в.	1		
135	Викторина по творчеству писателей XIX в.	1		
136	Викторина по творчеству писателей XIX в.	1		